



SALA DEL MUSEO

ISOTIPO COLOR
SOBRE FONDO
BLANCO / CLARO



SALA DEL MUSEO

VARIANTE ISOTIPO COLOR
SOBRE FONDO
BLANCO / CLARO

PALETA CROMÁTICA



R 0 C
G 0 M 0
B 0 Y 0
K 100



R 130 C 45
G 110 M 50
B 85 Y 70
K 15



R 128 C
G 128 M 0
B 128 Y 0
K 50



R 255 C
G 255 M 0
B 255 Y 0
K 0

ISOTIPOS VERSIÓN ESCALA DE GRISES
SOBRE FONDO BLANCO / CLARO



ISOTIPO VERSIÓN 1 TINTA
SOBRE FONDO BLANCO / CLARO



APLICACIONES
SOBRE FONDO NEGRO



PALETA CROMÁTICA

■	R 0	C
	G 0	M 0
	B 0	Y 0
		K 100

■	R 77	C 0
	G 77	M 0
	B 77	Y 0
		K 70

■	R 128	C
	G 128	M 0
	B 128	Y 0
		K 50

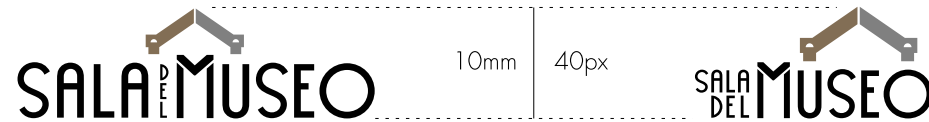
□	R 255	C
	G 255	M 0
	B 255	Y 0
		K 0

APLICACIONES EN VERTICAL
(EXCEPCIONES)
SOLO LOGOTIPO
DE FORMA ASCENDENTE

SALA
DEL
MUSEO

SALA
DEL
MUSEO

TAMAÑOS MÍNIMOS DE APLICACIÓN
IMPRESO / DIGITAL



ÁREA DE SEGURIDAD
PARA ASEGURAR LA CORRECTA LEGIBILIDAD DEL ISOTIPO



APLICACIONES
SOBRE FONDO COLOR PLENO



* SE DEBEN APLICAR VERSIONES DEL ISOTIPO A 1 TINTA (NEGRO ó BLANCO, SEGÚN COLOR DE FONDO), ASEGURANDO UN ALTO CONTRASTE Y BUENA LEGIBILIDAD.

APLICACIONES
SOBRE FOTOGRAFÍA B&N / COLOR



* SE DEBEN APLICAR VERSIONES DEL ISOTIPO A 1 TINTA (NEGRO ó BLANCO, SEGÚN IMAGEN DE FONDO), ASEGURANDO UN ALTO CONTRASTE Y BUENA LEGIBILIDAD.

USOS INCORRECTOS
EJEMPLOS



* NO APLICAR SOBRE IMÁGENES COMPLEJAS